



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE RELIGIÓN CATÓLICA

Curso 2025/2026

1 ÍNDICE

2 Introducción	2
3 propuestas de mejora recogidas de la memoria final curso 2022/23.....	3
4 Materias que imparte el departamento. CURRÍCULOS LOMLOE.....	3
5 EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA y bachillerato	4
5.1 religión católica.....	4
5.1.1 Competencias clave y perfiles de salida	4
5.1.2 Competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos...	13
5.1.3 Secuenciación de saberes básicos por cursos	19
5.1.4 Temporalización de las Unidades de Programación.	22
5.2 metodología.....	23
5.2.1 Estrategias didácticas (relación con DUA)	23
5.2.2 Agrupamientos.	24
5.2.3 Organización de los espacios y del tiempo.	25
5.2.4 Materiales y recursos didácticos incluidos los recursos digitales.	25
5.2.5 Concreción del Plan de Lectura.....	25
5.3 MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA.....	26
5.3.1 Medidas de inclusión adoptadas a nivel de aula.	26
5.3.2 Medidas de inclusión individualizadas.	26
5.4 ELEMENTOS TRANSVERSALES.....	27
5.5 EVALUACIÓN	27
5.5.1 Cómo evaluar: instrumentos y procedimientos de evaluación.....	27
5.5.2 Cuando evaluar: fases de evaluación.	35
5.5.3 Evaluación y calificación del proceso de aprendizaje: final trimestral y final anual.	35
5.5.4 Recuperación del proceso de aprendizaje.	35
5.5.5 Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente	35
5.6 Procedimiento de recuperación del alumnado con evaluación negativa y seguimiento de los planes de trabajo	37
5.7 Recuperación de pendientes	37
6 Planificación de Actividades complementarias.....	38
7 Contribución al desarrollo de los elementos transversales del currículo	38



2 INTRODUCCIÓN

Con la incorporación de la materia de Religión católica al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas.

Con su identidad y naturaleza, esta materia, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

Este currículo es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria.

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjEwRDcxREI3QTkwMzZCRTQz	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verifica firma/	PÁGINA 2/40
MARTÍN ACUYO, ANTONIO JESÚS	Coord. 2A, 5B N°.Ref: 0179741		05/11/2025 17:45:53



El diseño curricular de esta materia ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de rediseñar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

Los currículos de LOMLOE se han implantado de forma progresiva en los cursos escolares 2022-2023 y 2023-2024.

3 PROPUESTAS DE MEJORA RECOGIDAS DE LA MEMORIA FINAL CURSO 2024/25

Las propuestas recogidas en la memoria final del curso anterior son:

- Continuidad de los medios e instrumentos de evaluación (trabajos, gamificación, debates, videoforum).
- El alumnado propuso aumentar las actividades de gamificación.
- Continuar potenciando el trabajo colaborativo con proyectos cooperativos.
- Continuar favoreciendo la competencia digital en la realización de trabajos.
- Continuar realizando las adaptaciones metodológicas y sobre los instrumentos de evaluación necesarias que requiera especialmente el alumnado que repite curso (flexibilizando los plazos de presentación; reduciendo la carga de trabajo y usando recursos diferentes al curso anterior para fomentar el dinamismo de este alumnado y captar su interés por medio de herramientas novedosas).

4 MATERIAS QUE IMPARTE EL DEPARTAMENTO. Currículos LOMLOE.

Religión y Moral Católica en 1º, 2º, 3º y 4º de ESO

Religión y Moral Católica en 1º y 2º de Bachillerato

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjEwRDcxREI3QTkwMzZCRTQz	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verifica firma/	PÁGINA 3/40
MARTÍN ACUYO, ANTONIO JESÚS	Coord. 2A, 5B N.º Ref: 0179741		05/11/2025 17:45:53



5 EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO

5.1 RELIGIÓN CATÓLICA

5.1.1 Competencias clave y perfiles de salida

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

- Competencia en comunicación lingüística (CCL):

Al completar la E. Primaria...	Al completar la enseñanza básica...	Al completar el Bachillerato...
CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.	CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con acompañamiento puntual, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.	CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.



CCL4. Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.	CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.	CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.	CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

- Competencia plurilingüe (CP):

Al completar la E. Primaria...	Al completar la enseñanza básica...	Al completar el Bachillerato...
CP1. Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo.	CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.	CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz
CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.	CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.	CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.



- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM):

Al completar la E. Primaria...	Al completar la enseñanza básica...	Al completar el Bachillerato...
STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados
STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos...) y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.



STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.	STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.	STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.
--	--	--

- Competencia digital (CD):

Al completar la E. Primaria...	Al completar la enseñanza básica...	Al completar el Bachillerato...
CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos...) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.	CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.	CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.
CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.	CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.	CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.
CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.	CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.	CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.



CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.	CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.	CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.
---	--	--

- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA):

Al completar la E. Primaria...	Al completar la enseñanza básica...	Al completar el Bachillerato...
CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.	CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.	CPSAA1. Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje. CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.
CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.	CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.	CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.
CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.	CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia. CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.	CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.
CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.	CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.	CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.



- Competencia ciudadana (CC):

Al completar la E. Primaria...	Al completar la enseñanza básica...	Al completar el Bachillerato...
CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.	CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.	CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.
CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad, y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanen del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.	CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el Desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.	CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.	CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y la corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.	CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.	CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actitudes y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.



- Competencia emprendedora (CE):

Al completar la E. Primaria...	Al completar la enseñanza básica...	Al completar el Bachillerato...
CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.	CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.	CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.
CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.	CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.	CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.
CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.	CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

- Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC):

Al completar la E. Primaria...	Al completar la enseñanza básica...	Al completar el Bachillerato...
CCEC1. Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas.	CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.



CCEC2. Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.	CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.	CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa	CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2 Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.



CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.	CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.	CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición. CCEC4.2 Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.
--	---	--



5.1.2 Competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos

1º y 2º DE ESO				
Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación	Saberes Básicos
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3,	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	GA/CO/AU	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 1
		1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.		A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 3
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5 CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4 CE1	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	VI/CO/AU	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 2, 4
		2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.		B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 2 C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: 1
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolas con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3	3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	DE/CO/AU	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 4 C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: 3
		3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.		C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: 2,5,6



4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3	4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus con-textos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural. 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	PC/CO/AU	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 7, 8
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones. 5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	ME/CO/AU	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 5, 6 C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: 3, 4
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	SAE/CO/AU	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 1, 3, 5 B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 6
GA: Actividades de gamificación; Vi: Actividades de videoforum; DE: Actividades de debate; PC: Proyecto cooperativo; ME: Actividades de metacognición; SAE: Situaciones aprendizaje experiencial; CO: Coevaluación; AU: Autoevaluación.				



3º y 4º DE ESO

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación	Saberes Básicos
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3	1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	GA/CO/AU	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 1
		1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.		A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 2, 3
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1	2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratitud, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	VI/CO/AU	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 7
		2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.		B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 2
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolas con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3	3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	DE/CO/AU	C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: 1, 2
		3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.		A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 7 C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: 3



4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3	4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades. 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	PC/CO/AU	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 5 B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 5 B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 3, 4
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3	5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal. 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	ME/CO/AU	A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 4 B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 6 C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: 4, 5
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE1, CCEC1	6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica. 6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	SAE/CO/AU	B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 1, 8 C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta: 6 A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida: 6 B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural: 7
GA: Actividades de gamificación; Vi: Actividades de videoforum; DE: Actividades de debate; PC: Proyecto cooperativo; ME: Actividades de metacognición; SAE: Situaciones aprendizaje experiencial; CO: Coevaluación; AU: Autoevaluación.				



1º BACHILLERATO

Competencias específicas	Descriptores del perfil de salida	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación	Saberes Básicos
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundoprofesional.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. 1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	GA/CO/AU	A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano: 2, 4 A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano: 1, 6 C. Insertarse críticamente en la sociedad: 1
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1,	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos derespeto a la diversidad e inclusión ensociedades democráticas. 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.		VI/CO/AU A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano: 3, 7 B. Diálogo fe-razón y fe-cultura: 2, 4 C. Insertarse críticamente en la sociedad: 2
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3	3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones. 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	DE/CO/AU	B. Diálogo fe-razón y fe-cultura: 3 C. Insertarse críticamente en la sociedad: 4 C. Insertarse críticamente en la sociedad: 3, 6



4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3	4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	PC/CO/AU	A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano: 8 B. Diálogo fe-razón y fe-cultura: 7
		4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.		B. Diálogo fe-razón y fe-cultura: 5, 6
5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3	5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	ME/CO/AU	A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano: 5 B. Diálogo fe-razón y fe-cultura: 1, 9 C. Insertarse críticamente en la sociedad: 7
		5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.		A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano: 9, 10 B. Diálogo fe-razón y fe-cultura: 8
6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	CCL2, CCL3 STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3 CCEC1	6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	SAE/CO/AU	B. Diálogo fe-razón y fe-cultura: 10, 11, 12
		6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.		C. Insertarse críticamente en la sociedad: 5, 8
GA: Actividades de gamificación; Vi: Actividades de videoforum; DE: Actividades de debate; PC: Proyecto cooperativo; ME: Actividades de metacognición; SAE: Situaciones aprendizaje experiential; CO: Coevaluación; AU: Autoevaluación.				



5.1.3 Secuenciación de saberes básicos por cursos

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida	1º ESO	2º ESO
1. Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.		X
2. Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.		X
3. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.	X	
4. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión assertiva para una comunicación interpersonal.	X	X
5. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.	X	
6. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.	X	
B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural	1º ESO	2º ESO
1. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.	X	
2. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.	X	
3. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.	X	X
4. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.		X
5. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.	X	
6. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.	X	X
7. Comprensión de los símbolos y la celebración de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.	X	X
8. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	X	X
C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta	1º ESO	2º ESO
1. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.	X	
2. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.		X
3. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.		X
4. La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.	X	X
5. Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.		X
6. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.		X



A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida	3º ESO	4º ESO
1. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.	X	
2. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.	X	
3. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.	X	X
4. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.	X	
5. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.	X	X
6. Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.	X	X
7. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.	X	
B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural	3º ESO	4º ESO
1. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.		X
2. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.		X
3. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.		X
4. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.		X
5. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.	X	X
6. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.		X
7. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.	X	X
8. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.	X	X
C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta	3º ESO	4º ESO
1. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.	X	
2. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.	X	
3. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.	X	
4. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.		X
5. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.		X
6. La esperanza cristiana y la santidad.	X	X



Saberes básicos de 1º Bachillerato	
A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano	
1. Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.	
2. La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.	
3. Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.	
4. La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.	
5. La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.	
6. Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.	
7. La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.	
8. Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.	
9. Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.	
10. Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.	
B. Diálogo fe-razón y fe-cultura	
1. Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.	
2. Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.	
3. El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.	
4. Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.	
5. Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.	
6. El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.	
7. Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.	
8. Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.	
9. Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.	
10. Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.	
11. Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.	
12. Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.	
C. Insertarse críticamente en la sociedad	
1. Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.	
2. Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).	
3. Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.	
4. Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.	
5. Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).	
6. Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.	
7. Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.	
8. Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.	



5.1.4 Temporalización de las Unidades de Programación.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN 1º ESO			
TRIMESTRE	Nº	NOMBRE	TEMPORALIZACIÓN
1º	1	El origen de todo	5 sesiones
	2	Un mundo ordenado	5 sesiones
2º	3	Jesucristo, el Mesías esperado	5 sesiones
	4	El mensaje de Jesús	5 sesiones
3º	5	Identidad cristiana (sacramentos)	5 sesiones
	6	Origen de las tradiciones cristianas	5 sesiones

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN 2º ESO			
TRIMESTRE	Nº	NOMBRE	TEMPORALIZACIÓN
1º	1	Las personas y el mundo	5 sesiones
	2	La dignidad del ser humano	5 sesiones
2º	3	Creencias del ser humano	5 sesiones
	4	Aportación del cristianismo	5 sesiones
3º	5	Deseos un mundo mejor	5 sesiones
	6	Valores cristianos	5 sesiones

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN 3º ESO			
TRIMESTRE	Nº	NOMBRE	TEMPORALIZACIÓN
1º	1	La búsqueda de la felicidad	5 sesiones
	2	No todo es felicidad	5 sesiones
2º	3	Felicidad	5 sesiones
	4	Ética de la solidaridad	5 sesiones
3º	5	Proyectos sociales de la Iglesia	5 sesiones
	6	Comprometidos con el bien común	5 sesiones



UNIDADES DE PROGRAMACIÓN 4º ESO			
TRIMESTRE	Nº	NOMBRE	TEMPORALIZACIÓN
1º	1	La diversidad religiosa en el mundo	5 sesiones
	2	Religiones y pseudoreligiones	5 sesiones
2º	3	Diálogo interreligioso	5 sesiones
	4	Diálogo ecuménico	5 sesiones
3º	5	Persecución cristiana	5 sesiones
	6	La Iglesia católica	5 sesiones

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN 1º BACHILLERATO			
TRIMESTRE	Nº	NOMBRE	TEMPORALIZACIÓN
1º	1	El sentido de la vida	8 sesiones
	2	Búsqueda de la propia vocación	8 sesiones
2º	3	Proyecto personal y profesional	8 sesiones
	4	Ética cristiana	8 sesiones
3º	5	Doctrina social de la Iglesia	8 sesiones
	6	Diálogo fe-razón fe-cultura	8 sesiones

5.2 METODOLOGÍA

5.2.1 Estrategias didácticas (relación con DUA)

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial promueve el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje, potenciando sus capacidades y su creatividad.

Planteamientos metodológicos:

- **Educación personalizada**, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Acompañando a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acogiendo y cuidando su experiencia personal, familiar y social, respetando su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente.



Con la atención personalizada se favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada.

- **Experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo**, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje.
- Se tienen en cuenta los **Principios del Diseño Universal de Aprendizaje** (DUA) para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

La diversidad de metodologías activas aplicadas tiene en cuenta estos planteamientos, las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. La metodología y evaluación programadas armonizan de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

5.2.2 Agrupamientos.

DIVERSIDAD DE ACTIVIDADES	AGRUPAMIENTOS (Con * los agrupamientos que se usan para la integración y ayuda del alumnado ACNEAE)
Proyecto cooperativo	Grupos* de 3 o 4
Debate	Individual / Grupos* de 6 o 7 / gran grupo*
Videoforum	2 grupos* / gran grupo*
Gamificación	Individual / parejas* / 2 grupos* / gran grupo*
Aprendizaje experiencial	Individual / grupal*
Ficha de metacognición	Individual
Coevaluación	Individual / grupal*



ESPACIOS		ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO (SESIÓN TIPO)
<ul style="list-style-type: none">• Aula de cada grupo: Organización individual/parejas. En círculo/cuadrado para debates.• Otros espacios del centro.• Otros espacios de la localidad.• Otros espacios.		Repaso de contenidos (5'). Evaluación de conocimientos previos (5'). Presentación de la actividad y resolución de dudas (10'). Actividades individuales o cooperativas (20'). Valoración de la actividad (5'). Conclusiones (5').
Autoevaluación		Individual
Refuerzo/ampliación		Individual / grupal*

5.2.3 Organización de los espacios y del tiempo.

5.2.4 Materiales y recursos didácticos incluidos los recursos digitales.

MATERIALES DEL DOCENTE	MATERIALES DEL ALUMNADO (FORMATO PAPEL)
Ordenador del profesor. Presentaciones e imágenes digitales. Juegos digitales y analógicos. Visual thinking, cortos, películas y documentales.	Ficha de metacognición, coevaluación y autoevaluación. Ficha de seguimiento del proyecto cooperativo. Fichas de actividades de refuerzo y ampliación. Fichas de videoforum y comentario de texto. Libro de texto u otros (archivo del Departamento).
RECURSOS DEL AULA	RECURSOS TIC'S DEL ALUMNADO (1)
Pantalla digital o proyector. Altavoces. Conexión a Internet. Ambientación en el aula por medio de una imagen de fondo, como motivación visual.	Tablets / ordenadores portátiles / móviles. Recursos digitales Editorial SM. Canal de Youtube. Aula virtual en el entorno de aprendizaje EducamosCLM: documentos, imágenes, vídeos, enlaces y cuestionarios.

5.2.5 Concreción del Plan de Lectura.

Nombre Actividad	Curso	Temporalización	Grupos
Expresión oral y comprensión lectora.	Lectura, comentario, debate y resumen de textos diversos (bíblicos, documentos eclesiales, relatos y noticias).	1 ^a , 2 ^a y 3 ^a eva.	Todos



Gamificación: mímica	Gamificación: mímica para la comprensión de conceptos.	1ª evaluación	1º ESO
Expresión escrita	Elaboración de textos expositivos para el proyecto cooperativo.	1ª y 2ª eva.	Todos
Expresión oral	Lectura de la ficha del proyecto cooperativo a través de la radio escolar.	2ª eva.	Actividad voluntaria para todos
Actuación	Teatralización para la grabación de un vídeo sobre contenidos relacionados con la materia.	2ª evaluación	1º y 2º ESO
Respuesta a cuestionarios	Respuesta a cuestionarios sobre el proyecto cooperativo y sobre la práctica docente.	3ª evaluación	Todos
Propuesta de libros de interés	Propuesta de libros y autores de interés para el alumnado sobre temas relacionados con la materia.	1ª, 2ª y 3ª eva.	Todos

5.3 MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA

Medidas generales de inclusión educativa:

- Observación activa del alumnado para facilitar la detección temprana de dificultades o problemas de aprendizaje.
- Facilitar los datos que competan para realizar la evaluación psicopedagógica del alumnado, en lo referente a:
 - Nivel actual de competencia curricular en esta materia.
 - Aportar la información escolar, personal, familiar o social que se disponga, que puedan estar incidiendo en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Informar de las adaptaciones didácticas realizadas.

5.3.1 Medidas de inclusión adoptadas a nivel de aula.

Medidas a nivel de aula de carácter metodológico, curricular y organizativo:

- Determinar las necesidades específicas del grupo.
- Medidas de carácter metodológicas y didácticas que permitan la atención a la diversidad, especialmente la adaptación de los recursos indicados en esta Programación Didáctica a las características del grupo.
- Adaptaciones curriculares no significativas de grupo.
- Agrupamientos que favorezcan la integración y la cooperación.
- Realizar un seguimiento y evaluación de las medidas propuestas.

5.3.2 Medidas de inclusión individualizadas.

Las medidas individuales de carácter metodológico y curricular son:

- Conocer las características del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos/as que presenten dificultades.
- Determinar las necesidades específicas del alumno/a.
- Adaptación de los recursos indicados en esta Programación Didáctica.
- Elaboración de un plan de trabajo (PT).



- Adaptaciones curriculares no significativas individuales.
- Adaptaciones curriculares significativas individuales para alumnado con necesidades educativas especiales o con otras necesidades específicas de apoyo educativo que las precisen. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el aprendizaje de saberes básicos y el máximo desarrollo posible de las competencias. La evaluación continua y la promoción tomarán como referente los elementos fijados en dichas adaptaciones.
- Adaptaciones curriculares significativas de ampliación para alumnado con altas capacidades. Se tendrá en consideración el ritmo y estilo de aprendizaje del alumnado que presenta altas capacidades intelectuales y del alumnado especialmente motivado por el aprendizaje.
- Adaptaciones curriculares significativas para el alumnado de incorporación tardía al sistema educativo.
- Realizar un seguimiento de la evolución de cada caso y evaluación de las medidas propuestas.

5.4 ELEMENTOS TRANSVERSALES

ELEMENTOS TRANVERSALES (Art. 6.5 RD 217/2022)	PROYECTOS DEL CENTRO
Comprensión lectora (CL)	Plan de lectura
Expresión oral y escrita (EOE)	Plan de lectura
Comunicación audiovisual (CA)	Plan de digitalización
Competencia digital (CD)	Plan de digitalización
Emprendimiento social y empresarial (ESE)	Aula de emprendimiento
Fomento del espíritu crítico y científico (FECC)	Planes de acción tutorial
Educación emocional y en valores (EEV)	Proyecto de convivencia
Igualdad de género (IG)	Plan de Igualdad
Creatividad (CR)	Aula de emprendimiento
Educación para la salud (ES)	Proyecto escolar saludable (PES)
Formación estética (FE)	Planes de acción tutorial
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable (ESCR)	Proyecto escolar saludable (PES)
Respeto mutuo y cooperación entre iguales (RMCI)	Proyecto de Mediación escolar

5.5 EVALUACIÓN

5.5.1 Cómo evaluar: instrumentos y procedimientos de evaluación.

Instrumentos:

- Las experiencias de aprendizaje e instrumentos indicados a continuación, se relacionan con las competencias específicas, los criterios de evaluación y saberes básicos de esta materia.



- Estas herramientas contribuyen a la mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que la información que ofrecen resulta útil, tanto para poner en marcha mecanismos de refuerzo educativo para del alumnado, como para la mejora de la práctica docente.
- Instrumentos de aprendizaje individualizado: Situaciones de aprendizaje experiencial, actividades de gamificación y ficha de metacognición, coevaluación y autoevaluación.
- Instrumentos de aprendizaje cooperativo: Debate, actividades de videoforum y proyectos cooperativos.

Procedimientos:

- Al inicio de curso y de cada unidad temática se realizará una actividad de evaluación de conocimientos previos.
- La evaluación del alumnado será global, continua y formativa, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.
- Al tratarse de una evaluación competencial, se valorará no solamente el resultado sino también el proceso.
- Se programarán sesiones de clase, tanto en el aula como fuera de ella, para realizar actividades de aprendizaje experiencial, gamificación, debate cooperativo y videoforum.
- El alumnado participará activamente de su proceso de aprendizaje por medio de una ficha de metacognición, coevaluación y autoevaluación.
- En relación a los proyectos cooperativos:
 - Se pretende que la mayor parte del trabajo sea realizado en el aula: distribución de roles, aportaciones de los participantes al proyecto cooperativo y exposición del resultado final.
 - El tema, participantes, formato y materiales del proyecto cooperativo se consensuarán con el profesor.
 - El grupo estará formado por un mínimo de 3 personas y máximo de 4 (pudiendo ser de otros grupos del ciclo).
 - Según la modalidad o formato elegido para realizar el proyecto cooperativo (presentación digital, juego digital/analógico, vídeo o manualidad), el alumnado deberá seguir los criterios de realización indicados. Todos los proyectos deberán tener un texto expositivo que indique el tema. Así como los créditos indicando qué rol se ha desempeñado y quién ha realizado cada parte.
 - Por su finalidad didáctica y educativa, los proyectos cooperativos u otros trabajos, podrán ser expuestos en el aula u otras instalaciones del IES, así como a través de Internet. Para garantizar su autoría respetando la protección de datos, el alumnado deberá indicar en ellos su nombre y las dos iniciales de sus apellidos. No se podrán usar alias o nombres artísticos.

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjEwRDcxREI3QTkwMzZCRTQz	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verifica firma/	PÁGINA 28/40
MARTÍN ACUYO, ANTONIO JESÚS	Coord. 2A, 5B N°.Ref: 0179741		05/11/2025 17:45:53



1º y 2º ESO - RELACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUM. EVALUACIÓN	PESO	TEMP.
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	1.2 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas. 1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	Gamificación Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (2 sesiones)
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	Videoforum Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (3 sesiones)
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	3.2 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios. 3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	Debate cooperativo Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (2 sesiones)
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	4.2 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural. 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	Proyecto cooperativo Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (2 sesiones)



5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosa.	5.2 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones. 5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	Ficha de metacognición Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (2 sesiones)
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	6.2 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	Situaciones aprendizaje experiencial Coevaluación Autoeva.	10 %	Trimestral (2 sesiones)



3º y 4º ESO - RELACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUM. EVALUACIÓN	PESO	TEMP.
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales. 1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	Gamificación Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (2 sesiones)
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad. 2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.	Ficha de metacognición Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (2 sesiones)
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del "Reino de Dios", para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales. 3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	Videoforum Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (3 sesiones)



4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participaren la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.	4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresandoy aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades. 4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	Proyecto cooperativo Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (2 sesiones)
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosa.	5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal. 5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	Debate cooperativo Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (2 sesiones)
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica. 6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	Situaciones aprendizaje experiencial Coevaluación Autoeva.	10 %	Trimestral (2 sesiones)



1º DE BACHILLERATO - RELACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, INSTRUMENTOS, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUM. EVALUACIÓN	PESO	TEMP.
1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundoprofesional.	1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. 1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	Gamificación Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (4 sesiones)
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. 2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideología contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	Ficha de metacognición Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (2 sesiones)
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones. 3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	Debate cooperativo Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (4 sesiones)



4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura. 4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	Proyecto cooperativo Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (4 sesiones)
5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales. 5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	Videoforum Coevaluación Autoeva.	10%	Trimestral (4 sesiones)
6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a sumétodo, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas. 6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	Situaciones aprendizaje experiencial Coevaluación Autoeva.	10 %	Trimestral (3 sesiones)



5.5.2 Cuando evaluar: fases de evaluación.

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes:

- **Evaluación inicial**, que facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.
- **Evaluación formativa continua**, que pretende conocer si se van logrando los objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos; es decir, evaluación del proceso y como proceso. Este tipo de evaluación tiene un especial carácter regulador, orientador y auto-corregidor del proceso educativo desde su comienzo, lo que requiere una evaluación inicial previa. Cuando el progreso no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención la diversidad que procedan.
- **Evaluación sumativa**, en la que se valora, sobre todo, el grado de progreso en la adquisición de las competencias específicas expresadas en los criterios de evaluación.

5.5.3 Evaluación y calificación del proceso de aprendizaje: final trimestral y final anual.

- Los instrumentos e indicadores de logro usados para la calificación de los criterios de evaluación de la asignatura se darán a conocer al alumnado al inicio del curso escolar.
- Se valorará el esfuerzo individual, cooperación, el proceso de trabajo y que el resultado o producto final de las actividades y proyectos cooperativos refleje adecuadamente los saberes básicos tratados.
- La valoración de las actividades o proyectos cooperativos será igual para todo el grupo, salvo en casos en los que el trabajo realizado por alguno de los integrantes haya sido muy superior o inferior al esfuerzo de los demás.
- Para subir la calificación final anual se deberá realizar trabajo de desarrollo e investigación.

5.5.4 Recuperación del proceso de aprendizaje.

- En el proceso de **evaluación continua**, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo.
- Se considerará que se el alumnado ha recuperado con normalidad su proceso de aprendizaje, adquiriendo las competencias y saberes básicos no alcanzados anteriormente, cuando la calificación de la siguiente evaluación trimestral es positiva.

5.5.5 Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente

- La Programación Didáctica y Programación de Aula serán evaluadas de forma continua por el docente realizando propuestas de mejora.
- Análisis de los resultados de cada evaluación.
- Presentación y justificación anual de la PD ante Jefatura de estudios de la etapa.
- Escala de valoración trimestral/anual de la práctica docente para el profesor.

VERIFICACIÓN	q3pmCSRjEwRDcxREI3QTkwMZZCRTQz	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirm/	PÁGINA 35/40
MARTÍN ACUYO, ANTONIO JESÚS	Coord. 2A, 5B N°.Ref: 0179741		05/11/2025 17:45:53



- Encuestas de valoración realizadas por el alumnado donde se recoge información sobre:
 - Opinión sobre la importancia/aplicación personal o práctica de los temas tratados.
 - Valoración de la práctica docente.
 - Valoración de los materiales usados por el docente.
 - Valoración de los recursos del aula y del alumnado.
 - Valoración de la utilidad y eficacia de los medios de comunicación online (educamosCLM, correo y canal de Youtube)

ESCALA DE VALORACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	1	2	3	4	5	PROPYEAS DE MEJORA
PROGRAMACIÓN						
Desarrollo adecuado de lo programado						
Flexibilidad y mejora justificada de lo programado						
Transmisión al alumnado de aspectos programados						
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD						
Medios usados con el alumnado con necesidades especiales						
Medidas (refuerzo o ampliación) según diversidad de aprendizajes						
Posibilidad de atención individualizada al alumnado						
ACTIVIDADES EN EL AULA / FUERA DEL AULA						
Correspondencia con los criterios de evaluación						
Utilidad para fomentar la comprensión lectora/expresión oral						
Utilidad para fomentar la participación cooperativa						
Utilidad para fomentar la participación activa y voluntaria						
RECURSOS Y COMUNICACIÓN						
Recursos del alumnado						
Recursos del aula						
Uso de herramientas TIC						
Comunicación telemática con las familias						
Comunicación telemática con el alumnado						
EVALUACIÓN						
Actividades de evaluación de conocimientos previos						
Instrumentos de evaluación						
Criterios de calificación						
Recuperación de la materia						
VALOR	RESULTADO DE LA EVALUACIÓN SEGÚN EL VALOR NUMÉRICO ASIGNADO					
1	Urge ser revisado. No conveniente. Deficiente uso o realización.					
2	Mejorable en muchos aspectos. Uso inadecuado. Planteamiento equivocado.					
3	Desarrollo adecuado con alguna incidencia. Ajustar/mejorar. Matizar aspectos.					
4	Desarrollo y/o realización aceptable. Planteamiento correcto. Valoración positiva.					
5	Responde plenamente a los objetivos. Buena aceptación/uso/realización. Valoración muy positiva.					



5.6 PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DEL ALUMNADO CON EVALUACIÓN NEGATIVA Y SEGUIMIENTO DE LOS PLANES DE TRABAJO

- Las medidas de refuerzo educativo contemplarán un plan de trabajo (PT) con el objetivo de que el alumno pueda adquirir los saberes básicos de la materia.
- El seguimiento del plan de trabajo será continuo.
- Con anterioridad a la evaluación final, se indicará al alumnado con las dos primeras evaluaciones suspensas, cuáles son los saberes básicos que deben ser adquiridos.
- Si en el último trimestre, el alumnado no realiza adecuadamente la ficha de metacognición, coevaluación y autoevaluación; no presenta ningún proyecto cooperativo, no participa en otras actividades programadas o su cooperación no es positiva; se considerará que la evaluación final de la materia es negativa, salvo que tuviera una evaluación positiva en los dos primeros trimestres.

5.7 RECUPERACIÓN DE PENDIENTES

- La recuperación de la materia pendiente de cursos anteriores se realizará por medio de uno o varios trabajos sobre los contenidos básicos no alcanzados.
- En caso de que el/la alumno/a no presente el trabajo o trabajos indicados de la materia pendiente de cursos anteriores, en el tiempo y forma indicados, conllevará la evaluación negativa de la materia.
- El docente responsable de evaluar y calificar dicho el trabajo o trabajos de recuperación será quien imparte la materia en el curso y grupo en el que se encuentra el alumno o la alumna.

INSTRUMENTO DE RECUPERACIÓN	INDICADORES DE LOGRO/CALIFICACIÓN	
	EVALUACIÓN NEGATIVA INSUFICIENTE	EVALUACIÓN POSITIVA SUFICIENTE
TRABAJO DE DESARROLLO E INVESTIGACIÓN	No presenta. No presenta lo solicitado. Mala presentación: Ortografía, letra ilegible o deterioro del material	Contenido adecuado. Buena presentación. Extensión mínima o ampliada. Uso de diversas fuentes de bibliografía o webgrafía. Contiene anexo de ilustraciones explicadas. Relaciona con saberes de esta o de otras materias.



6 PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Nombre Actividad	Temporalización	Curso	Finalidad/Integración curricular
Visita a algún templo de la localidad	3ª evaluación	1º ESO	Conocer la historia y el patrimonio artístico-religioso del entorno. Saberse básicos: B5, B7 y B8
Visita un espacio religioso	3ª evaluación	2º ESO	Tradiciones relacionadas con la religión. Saberse básicos: B5, B7 y B8
Charla-diálogo con responsables sociales y representantes eclesiales	2ª evaluación	1º Bach.	Conocer la misión evangelizadora y obra social de la Iglesia católica. Saberse básicos 3º y 4º ESO: B8, C2 Saberse básicos Bachillerato: C6
Viaje lúdico - religioso	2ª evaluación	2º Bach	Relación con el descubrimiento de la identidad cristiana y la propia vocación. Valores de convivencia y ayuda al prójimo. Saberse básicos: B2, B4, C1, C3
Viaje histórico-cultural	3ª evaluación	3º y 4º ESO	Convivencia entre religiones. Saberse básicos: C4, C5

Nota: La realización de estas actividades complementarias estará condicionada por la disponibilidad de los ponentes o lugares indicados.

7 CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES DEL CURRÍCULO

- La enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumnado, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales y, en consecuencia, afrontar las situaciones de conflicto mediante la empatía, el diálogo y la reconciliación.
- La integración de los elementos transversales en esta programación didáctica es una consecuencia de la identidad misma de la enseñanza religiosa escolar. No se trata de elementos añadidos sino de conocimientos, prácticas y actitudes que forman parte necesaria de los valores que son transmitidos en esta materia.
- En la siguiente tabla, se especifican los instrumentos y herramientas que favorecen el tratamiento específico de cada uno de los elementos transversales:



ELEMENTOS TRANSVERSALES (Art. 6.5 RD 217/2022)	INSTRUMENTOS - TRATAMIENTO EN LA MATERIA DE RELIGIÓN CATÓLICA
Comprensión lectora (CL)	Lectura, comentario, debate y resumen de textos diversos (bíblicos, documentos eclesiales, relatos y noticias) Elaboración de textos expositivos para el proyecto cooperativo (en todas las modalidades). Elaboración de cuestionarios e instrucciones (modalidad gamificación - proyecto cooperativo). Representación pictórica y teatral de pasajes bíblicos. Gamificación: mímica para la comprensión de conceptos. Propuesta de libros de interés.
Expresión oral y escrita (EOE)	Proyecto cooperativo (elaboración y exposición). Ficha de metacognición. Fomentando la expresión oral del alumnado en el aula que participa en las actividades de gamificación, videoforum y debate.
Comunicación audiovisual (CA)	Realización de proyectos cooperativos audiovisuales. Medios audiovisuales (imágenes, presentaciones, vídeos, documentales fragmentos de películas, videos musicales, audios, música,) usados como recurso habitual para transmitir los contenidos en las sesiones de clase, aula virtual o canal de Youtube.
Competencia digital (CD)	Actividades interactivas en forma de cuestionarios y encuestas de valoración online. Proyecto cooperativo: búsqueda de información para su elaboración. Aula virtual en el entorno de aprendizaje EducamosCLM. Difusión de trabajos y actividades complementarias o extracurriculares en el canal de Youtube.
Emprendimiento social y empresarial (ESE)	Aula de emprendimiento. Actividades de opinión y debate donde el alumnado desarrolla y expresa su capacidad de emprendimiento, adaptación y superación de situaciones novedosas o difíciles. Exposición de contenidos dando a conocer la iniciativa emprendedora, el ejemplo de superación y la perseverancia de personajes históricos o contemporáneos relacionados con la religión o la educación en valores.
Fomento del espíritu crítico y científico (FECC)	Actividades cooperativas, de exposición y debate. Taller de Ciencia y Religión. Ficha de metacognición, coevaluación y autoevaluación. Promoviendo la libertad de pensamiento y opinión apoyado en razonamientos lógicos.
Educación emocional y en valores (EEV)	Actividades de metacognición. Exposición de los contenidos subrayando la relación de los valores tratados en la asignatura con los valores cívicos y constitucionales, la salud emocional y la expresión de las emociones. Actividades de videoforum y debate.



Igualdad de género (IG)	Actividades cooperativas, de exposición y debate. Fundamentando la igualdad de hombres y mujeres en la dignidad de la persona. Exposición de contenidos poniendo en valor la igualdad de derechos y la aportación de diversas mujeres (teólogas, filósofas, científicas, escritoras y artísticas) al ámbito de la religión, la ciencia y la cultura. Promoviendo la fraternidad, solidaridad universal y el respeto a la diversidad cultural. Subrayando la importancia y valores de la familia (cooperación, complementariedad, compromiso).
Creatividad (CR)	Proyecto cooperativo. Actividades de videoforum. Fomento del talento y las capacidades en el proceso vocacional.
Educación para la salud (ES)	Actividades de debate. Exposición de contenidos relacionados con la responsabilidad del creyente en el cuidado de la Creación también en el propio cuerpo (vida saludable con una adecuada alimentación y práctica del deporte, prevención de adicciones y evitar conductas viales peligrosas). Valores y principios de la ética cristiana: Vida, familia, madurez e identidad sexual.
Formación estética (FE)	Proyecto cooperativo. Exposición de contenidos relacionados con el descubrimiento y aprecio del arte cristiano.
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable (ESCR)	Fomento del uso de materiales reciclados en el proyecto cooperativo. Exposición de contenidos relacionados con el desarrollo sostenible y la sensibilización por el cuidado del medio ambiente; y la relación entre ecología y pobreza (ecología humana).
Respeto mutuo y cooperación entre iguales (RMCI)	Actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos. Actividades de videoforum sobre las consecuencias del conflicto y enfrentamiento violento (guerras, pobreza y falta de valores positivos). Exposición de mensajes y llamamientos de la Iglesia a la paz entre los pueblos y el fomento de la cooperación, solidaridad, la cultura del diálogo y la no violencia.